

SCHEDA TECNICA FUJIFILM XQ2


Pixel effettivi	12,0 milioni di pixel
Sensore	X-Trans CMOS II da 2/3 di pollice con filtro a colori primari 14,5 milioni di pixel totali
Supporto memoria	Memoria Interna ca. 66MB Scheda di memoria SD / SDHC / SDXC(UHS-I)*1
Formato file	Immagine: JPEG (Exif Ver 2.3 ²), RAW (RAF format), RAW+JPEG (Compatibile Design rule camera file system, Compatibile DPOF) Video: H.264 (MOV) Audio Linear PCM stereo
Numero di pixel registrati	L: <4:3> 4000 x 3000 <3:2> 4000 x 2664 <16:9> 4000 x 2248 <1:1> 2992 x 2992 M: <4:3> 2816 x 2112 <3:2> 2816 x 1864 <16:9> 2816 x 1584 <1:1> 2112 x 2112 S: <4:3> 2048 x 1536 <3:2> 2048 x 1360 <16:9> 1920 x 1080 <1:1> 1536 x 1536 Motion Panorama 360°Verticale 11520 x 1624 Orizzontale 11520 x 1080 180°Verticale 5760 x 1624 Orizzontale 5760 x 1080 120°Verticale 3840 x 1624 Orizzontale 3840 x 1080
Obiettivo	Zoom ottico Fujinon 4x F. 1,8 (Wide) - F.4,9 (Tele)
Gruppo Lenti	6 Gruppi 7 Lenti (4 elementi asferici)
Lunghezza focale	f=6,4, 25,6 mm (equivalente a 25-100mm nel formato 35mm)
Zoom Digitale	Intelligent Zoom digitale: 4,0X (fino a 16X in combinazione con lo zoom ottico)
Apertura diaframma	F1.8-F11 (grandangolo) F4.9-F11 (tele) 1/3EV step (diaframma a 6 lamelle)
Distanza di messa a fuoco	Normale: Grandangolo: da circa 50 cm all'infinito - Tele: da circa 80 cm all'infinito Macro: Grandangolo: da circa 3 cm a 3,0 m - Tele: da circa 50 cm a 3,0 m Super Macro : da circa 1cm a 1,0 m
Sensibilità	AUTO (controllo sino a 3200 ISO) Equivalente a ISO 100/200/250/320/400/500/640/800/1000/1250/1600/2000/2500/3200/4000/5000/6400/12800
Controllo esposizione	TTL 256-zone metering, Multi, Spot, Average
Modalità esposizione	Programmed AE, Aperture Priority AE, Shutter Speed Priority AE, Manual exposure
Modalità di scatto	ADVANCED SR AUTO, AUTO, Filter (Advanced Filter), P, S, A, M, C, SP, Adv. (Advanced mode) [SP] Portrait, Ritratto Enhancer, Paesaggio, Sport, Notte, Night (Tripod), Fireworks, Sole, Neve, Spiaggia, Party, Fiori, Testo, Subaqueo [Filter] Toy camera / Miniature / Pop color / High-key / Low-key / Dynamic tone / Soft focus / Partial color (Rosso/ Arancione / Giallo/ Verde / Blu / Viola) [Adv.] Motion panorama360, Pro focus, Pro low light, Multiple exposure
Stabilizzatore di immagine	Stabilizzatore Ottico lens shift type Face detection
Compensazione dell'esposizione	-3.0EV - +3.0EV a incrementi di 1/3EV Modalità filmato: -2.0EV - +2.0EV 1/3EV
Controllo di esposizione	Misurazione TTL 256 Zone, Multi, Spot, Media
Velocità otturatore	(Modalità Auto) da 1/4 sec. a 1/3000 sec. - (tutte le altre modalità) da 30 sec. a 1/4000 sec. 1/4000sec. alla minima apertura, 1/1000sec. alla massima apertura
Scatto continuo	TOP: Super High: circa 12 fot./s. (Max ca. 9 fot.) High: circa 9 fot./s. (Max ca. 11 fot.) Middle: circa 6 fot./s. (Max ca. 14 fot.) Low: circa 3 fot./s. (Max ca. 200 fot.) ❖ Schede SD "CLASS10" o superiori. ❖ Il numero massimo di fotogrammi può essere scattato in JPEG BEST FRAME: Super High: circa 12 fot./s. (max 8 fot.)

	High: circa 9 fot./s. (max 8 fot.) Middle: circa 6 fot./s. (max 8 fot.) Low: circa 3 fot./s. (max 8 fot.) ❖ Massimo numero di foto che possono essere scattate in jpeg
Auto Bracketing	Bracketing AE : $\pm 1/3EV, \pm 2/3EV, \pm 1EV$ Bracketing Simulazione Pellicola (3 tipi di simulazione pellicola selezionabili) Bracketing Gamma Dinamica : 100%/200%/400% Bracketing ISO : $\pm 1/3EV, \pm 2/3EV, \pm 1EV$
Messa a fuoco	AF Singolo / AF Continuo / MF Intelligent Hybrid AF (AF TTL a contrasto/AF TTL a rilevamento di fase), Illuminatore AF, Multi, Area, Tracking
Bilanciamento del bianco	Automatico con riconoscimento della scena Personalizzato, Selettore temperatura colore (K) Selezionabile (sereno, ombra, luce fluorescente (diurna), luce fluorescente (calda), luce fluorescente (fredda), luce a incandescenza, subacqueo)
Autoscatto	10 sec./ 2 sec.
Flash	Auto flash (Super Intelligent Flash) campo effettivo: (ISO AUTO) Wide: Approx. 50cm - 7.4m / 1.6ft. - 24.2ft. Telephoto: Approx. 80cm - 2.7m / 2.6ft. - 8.8ft.
Contatto per Flash Esterno	NO
Mirino	NO
LCD Monitor	TFT da 3,0 circa 920.000 pixel (copertura 100% circa)
Registrazione Video	Full HD 1920 x 1080 (60/30 frames / sec.) Registrazione continua fino a ca. 14 min. con audio stereo HD 1280 x 720 (60/30 fps) Registrazione continua fino a ca. 27 min. con audio stereo 640 x 480 pixels (30 frames / sec.) Registrazione continua fino a ca. 115 min. con audio stereo (zoom ottico disponibile durante la registrazione video) ❖ Schede SD "CLASSIC" o superiori.
Funzioni Fotografiche	Movie Scene Recognition, Filmati ad alta velocità (80/150/250 fps.), Face Detection, Autorimozione occhi rossi, Colore, Nitidezza, Highlight Tone, Shadow Tone, Riduzione del rumore, Dynamic Range, Electronic level, Histogram display, Framing guideline, Frame No. memory, Advanced Anti Blur, Pre-AF, Control ring setting, Focus check, Focus Peak Highlight, Date Stamp, E-Fn (extended function) Button Custom Setting
Simulazione pellicola	PROVIA/STANDARD, Velvia/VIVID, ASTIA/SOFT, CLASSIC CHROME, MONOCHROME, MONOCHROME+Ye FILTER, MONOCHROME+R FILTER, MONOCHROME+G FILTER, SEPIA
Funzioni di Riproduzione	Face Detection, Rimozione occhi rossi Auto, Visualizzazione fotogrammi multipli con Micro Miniature, Protezione immagine, Ritaglio immagine, Ridimensiona immagine, Ruota immagine, Slide show (presentazione), Visualizzazione istogrammi, Avviso sovraesposizione, Guida album (Photobook), Ricerca immagine, Preferiti, Mark Upload, Panorama, Cancella immagini selezionate, Conversione file Raw.
Altre funzioni	PictBridge, Exif Print, 35 lingue, Fuso orario, Modalità Silenziosa
Interfaccia	USB 2.0 High-Speed
Uscita HDMI	Connettore HDMI Mini
Alimentazione	Batteria ricaricabile al Litio NP-48 (inclusa)
Autonomia batterie*3	240 scatti circa
Dimensioni	100.0 (W) x 58.5 (H) x 33.3 (D) mm (Spessore minimo: 23.3 mm)
Peso	circa 206g (inclusa batteria e scheda di memoria) circa 187g (senza batteria e scheda di memoria)
Ambiente di utilizzo	0° - 40° / umidità 10 - 80%
Accessori inclusi	Batteria ricaricabile al Litio NP-48 - Adattatore a corrente di rete AC-5VT - Adattatore spina - Cinghia di trasporto - Cavo USB - CD-ROM Software*4 - Manuale in lingua italiana.

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza alcun preavviso

*1 Per verificare le schede di memoria compatibili visitare il sito Fujifilm.

*2 Exif 2.3 è un format di file che contiene tutte le informazioni dello scatto per una stampa ottimale.

*3 Numero approssimativo di scatti con batteria carica secondo gli standard CIPA.

*4 Compatibilità

Viewer software: Windows8/7/Vista/XP,

RAW File Converter: Windows8/7/Vista/XP, Mac OS X 10.6-10.8